

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад комбинированного вида № 33  
города Ейска муниципального образования  
Ейский район**

Принята:  
педагогическим советом  
протокол от 31.08.2020г. № 1

Утверждена:  
приказом заведующего  
МБДОУ ДСКВ № 33 г.Ейска  
МО Ейский район  
от «31» августа 2020г. № 119-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
организации деятельности музыкального руководителя  
с детьми 3-7 лет.

Разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 33 города Ейска муниципального образования Ейский район.

Срок реализации программы: 2020/2021 учебный год – с 01.09.2020г. по 31.08.2021г., одногодичная.

Музыкальный руководитель: Батулина Лариса Николаевна

г.Ейск  
2020г.

## Содержание основной образовательной программы дошкольного образования (далее Программа)

№ п/п	Содержание	Страницы
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка -цели и задачи реализации Программы -принципы и подходы к формированию Программы -значимые характеристики особенностей развития детей - возрастные особенности детей	3
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
2.1.	Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность»	10
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	10
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по музыкальному развитию детей.	12
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	13
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	13
3.2.	Режим дня	14
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	17
4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале и кабинете музыкального руководителя.	19
	Приложение Комплексно-тематическое планирование. Перспективное планирование	20

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Программа музыкального развития и воспитания разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учётом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Рабочая программа обеспечивает музыкальное развитие детей от 3 до 7 лет. А также с учётом следующих программ:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>	<p>1. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплунова, И.Новоскольцева (приложение 2)<sup>1</sup> 2. «Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет», Т.Сауко., А.Буренина (приложение 3)<sup>2</sup> 3. Методическое пособие «Ты, Кубань, ты наша Родина», Т.П. 4. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников Е.А.Судакова 5. Образовательная программа дошкольного образования с общим недоразвитием речи 5-6 лет Н.В.Нищева.</p>

Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования в первой младшей группе, второй младшей группе, средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

<sup>1</sup> Программа усиливает музыкальную деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<sup>2</sup> Программа дополняет музыкальную деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

## **Цели и задачи реализации Программы**

### **Цели обязательной части Программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи обязательной части Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребёнка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Цели части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку, развивать нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, обеспечивать поддержку детской инициативы.

- Формирование средствами музыки, логоритмики и ритмических движений разнообразных умений, способностей качеств личности.

- Воспитание экологической культуры дошкольников.

- Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка посредством интеграции краеведческого материала в воспитательно – образовательный процесс.

### **Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности; познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; обогатить музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- Воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям; развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, образно-игровых движений; развитие музыкального слуха, двигательной сферы, воспитание общительности, развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек.

- Формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой.

- Познакомить с историей, культурой, географическими особенностями Кубани, города Ейска и родного поселка; развивать познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в разное историческое время, к природе и людям труда, творческие и интеллектуальные способности, речевую культуру; воспитывать патриотические чувства: любовь к местам, в которых ребёнок живёт, к Родине, родному краю, бережное отношение к природе, чувства сопереживания, гордости за свой народ, желание приумножать его богатства.

- Пробудить у детей положительную эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, к родной природе, к событиям жизни; сформировать изобразительные навыки и умения.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Программа соответствует следующим принципам:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только

на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- строится на принципе культуросообразности, учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **Значимые характеристики особенностей развития детей**

Общие сведения о коллективе детей, родителей.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В соответствии с итогами комплектования на 01.09.2020г. в ДОУ 33 групп общеразвивающей и компенсирующей направленности: младшая группа № 1 (3-4 лет), средняя группа № 2 (4-5 лет), старшая группа № 3 (5-6 лет), подготовительная к школе группа № 4 (6-7 лет), старшая группа компенсирующей направленности №5 (5-6 лет), подготовительная к школе группа компенсирующей направленности №6 (6-7 лет), подготовительная к школе группа компенсирующей направленности №7(6-7 лет).

### **Особенности развития детей дошкольного возраста**

#### Дошкольный период (3-7 лет).

Развитие ребенка претерпевает не только количественные, но и значительные качественные изменения. В системе психических функций в дошкольном возрасте центральная роль принадлежит памяти - функции, связанной с накоплением и переработкой непосредственного опыта. У ребенка появляется способность «вырвать» предмет мышления из конкретной временной и пространственной ситуации, в которую он включен, и установить между общими представлениями связь такого порядка, которая в опыте ребенка еще не была. Здесь закладываются основы детского мировоззрения, формируется единство и тождество «Я» - обобщенное представление о природе, об обществе, о самом себе. К 3-4 годам, вследствие

качественных изменений в восприятии: от восприятия отдельных конкретных действий и ситуаций ребенок переходит к «обобщенному восприятию», становится способным к управлению восприятием. Это обеспечивает расширение рамок воспринимаемой и осознаваемой действительности, прежде всего через активное использование собственного прошлого опыта для решения возникающих задач и ситуаций, ведет к дальнейшему освоению, например, комплекса исследовательских действий, обеспечивающих деятельность ребенка в новых и сложных многофакторных динамических средах (физических, социальных). 4-5-летние дети способны к построению комплексных, комбинированных воздействий на объект с целью выявления его системообразующих связей внутренних взаимодействий. Дети 5-7 лет проявляют большой исследовательский интерес и способны к самостоятельному успешному исследованию сложных, многосвязных физических и социальных объектов и ситуаций. Основной характеристикой исследовательской инициативности детей является мощная творческая направленность на разнообразие всех компонентов познавательной деятельности - целей, способов действий, исследовательских орудий, получаемых результатов, выдвигаемых гипотез и объяснений.

В возрасте 4-5 лет начинают проявляться и складываться первые устойчивые интересы ребенка. Возникает первое аффективное обобщение, возникает замещение и переключение интересов, и на этой основе формируется избирательность (по отношению к содержанию, к действию, к способу и т. д.). Речь как форма существования мышления и сознания в целом играет значительную роль в развитии сознания ребенка и вместе с тем увеличивает его возможности, изменяя взаимоотношения с окружающими. В возрасте 3-4 лет возникает «деловое» общение со взрослым, отношения становятся «партнерскими», что означает, что ребенок не только осознает себя как личность, но и действует во всех смыслах как осознанная личность. Отношения, возникающие в ходе и вследствие взаимодействия, фиксируются в виде определенных позиций, рангов популярности, репутации, престижа, авторитета, самоощущения и т. д. Закрепляясь в практике взаимодействия с другими, они превращаются в наиболее общие черты характера. Те, в свою очередь, становятся внутренним основанием для образования других характерологических свойств (интеллектуальных, волевых, эмоционально-мотивационных и т. д.). Осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренней позиции, то есть некоторого целостного отношения к окружающему и к себе самому, порождает соответствующие потребности и стремления, на которых возникают новые потребности. В процессе и в результате осознания себя как личности возникает относительно устойчивое внеситуативное соподчинение мотивов, во главе иерархии мотивов становятся специфически человеческие, то есть опосредованные по своей структуре (прежде всего образцами поведения взрослых, их взаимоотношениями, социальными нормами). Это превращает ребенка в существо, обладающее известным внутренним единством и

организованностью, способное руководствоваться устойчивыми желаниями и стремлениями, связанными с усвоенными им социальными нормами. В самом широком смысле это можно понимать как психологическую готовность ребенка к замасливанью, осуществлению замысла, то есть целенаправленному осуществлению собственной деятельности.

В дошкольном возрасте впервые складываются внутренние этические инстанции ребенка, этические правила. Дети могут преодолевать свои желания и действовать по нравственному мотиву «надо». Это возможно не потому, что они способны полностью управлять своим поведением, а потому, что их нравственные чувства обладают большей побудительной силой, чем другие мотивы. Детей старшего дошкольного возраста характеризует своеобразная «непроизвольная произвольность», которая обеспечивает устойчивость их поведения и создает единство их личности.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (3 – 7 лет):**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в



ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- Ребенок обладает навыками проектной деятельности, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Планируемые результаты при решении задач рабочей программы.**

- Ребёнок двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступать самостоятельно; правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии; эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению проявляет желание музицировать; эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

- Дети начинают выполнять движения, услышав знакомую музыку, сформировано умение соотносить с музыкой определённые движения.

Имеет некоторые представления о символике Краснодарского края, Ейского района, города Ейска. Знает представителей растительного и животного мира Краснодарского края.

- Ребёнок отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет. С удовольствием включается в проектную

деятельность, детское коллекционирование, создание макетов, мини-музеев, связанных с познанием малой Родины. Охотно участвует в общих социально значимых делах: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсах детского творчества, проявляет инициативность и самостоятельность. Ребенок проявляет интерес к кубанской культуре, узнает и называет изделия народного промысла Краснодарского края.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность»**

**Обязательная часть** Программы обеспечивает развитие детей в художественно-эстетическом, развитии по направлению музыкальной деятельности и предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства.

**Художественно - эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок на издание: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.

Парциальная программа замещает музыкальную деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям: музыкально-ритмические движения, слушание, пальчиковая гимнастика, игра на музыкальных инструментах.

### **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Основной формой работы Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

## Дошкольный возраст (дети 3 - 7 лет)

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная, групповая, Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

		временам года, настроению и т.д.)		
--	--	--------------------------------------	--	--

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по музыкальному развитию детей.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**Цель:** укрепление партнерских взаимоотношений семей воспитанников с различным социальным статусом и образовательного учреждения через вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, обеспечивающий развитие музыкальной деятельности детей. Способности эмоционального восприятия музыки.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта, сохранение семейных традиций.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДОУ для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей (законных представителей) проводятся консультации, тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (НОД, тематические выставки детско-родительского творчества, экскурсии, развлечения, праздники, совместные конкурсы и т.д.) и создания образовательных проектов совместно с семьёй.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Программы, методические пособия
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><b>Обязательная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Издательство: «Мозаика-Синтез», Москва, 2017 «Ладушки» И.Новоскольцева, И.Каплунова.</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург. 2015г.</li> <li>- «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург. 2015г.</li> <li>- «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург. 2015г.</li> <li>- «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная к школе группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург. 2016г.</li> <li>- «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная к школе группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург. 2016г.</li> </ul> <p><b>Цифровые образовательные ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий 1 младшая группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева</li> <li>- Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий 2 младшая группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева</li> <li>- Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий средняя группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева 2 части</li> <li>- Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий старшая группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева 3 части</li> <li>- Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий подготовительная группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева 3 части</li> <li>- Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий подготовительная группа «Праздник каждый день» И.Каплунова., И.Новоскольцева</li> <li>- Аудиоприложение к методическому пособию «Праздник шаров» И.Каплунова., И.Новоскольцева.</li> <li>- «Ясельки» Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. И.Каплунова. И.Новоскольцева.</li> </ul>

### 3.2 Режим дня

Режим работы ДОУ- 12 месяцев (круглогодично), 5-ти дневная рабочая неделя, выходные – суббота, воскресенье, государственные праздники.

Режим работы групп- 10,5 - часового пребывания

Формы организации воспитательно-образовательного процесса применяются в соответствии со следующими периодами:

I период: с 01.09.2020г. по 31.05.2021г. (с 24.12.2020г. по 30.12.2020 г.- зимние каникулы).

II период: с 01.06.2021г. по 31.08.2021г. – летний оздоровительный период. В летний период проводится непрерывная образовательная деятельность (НОД) музыка и физическая культура. Увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные часы, праздники, экскурсии, игровые ситуации.

#### План образовательной деятельности

Все виды непрерывной образовательной деятельности проводятся в I период (с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года), во II период (с 1 июня 2021 года по 31 августа 2021 года) проводится непрерывная образовательная деятельность только музыка и физическая культура (все на открытом воздухе).

В конце декабря (во время проведения новогодних утренников) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится непрерывная образовательная деятельность только музыка, физическая культура, рисование, лепка, аппликация.

#### План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на I период с 1.09.2020г. по 31.05.2021г.

##### младшая группа

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год обязательная часть / часть формируемая
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

#### План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в младшей группе

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год обязательная часть / часть

					<i>формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	24	0 / 24

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на период с 1.09.2020 по 31.05.2021г.  
средняя группа**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в средней группе**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	24	0 / 24

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на период с 1.09.2020г. по 31.05.2021г.  
в старшей группе компенсирующей направленности**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в старшей группе компенсирующей направленности**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>

Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	24	0 / 24
----------------------	-------------------------------------	---	---	----	--------

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на I период с 1.09.2020г. по 31.05.2021 г.**

**в старшей группе**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					обязательная часть / часть формируемая
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на I период с 1.09.2020г. по 31.05.2021 г.**

**в подготовительной к школе группе**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					обязательная часть / часть формируемая
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в старшей группе**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					обязательная часть / часть формируемая
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	24	0 / 24

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в подготовительной к школе группе**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					обязательная часть / часть формируемая
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое	2	8	24	0 / 24



	развитие				
--	----------	--	--	--	--

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на I период с 1.09.2020г. по 31.05.2021г.**

**в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	0 / 72

**План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на II период в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности**

Виды НОД (виды деятельности)	Образовательная область	Количество			
		в неделю	в месяц	в год	в год
					<i>обязательная часть / часть формируемая</i>
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	24	0 / 24

### 3.3. Особенности традиционных событий праздников, мероприятий

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Создать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает

полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

<b>Сроки проведения</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Возрастные группы</b>
<b>Сентябрь</b>	Праздник «Осенины».	младшая, средняя, старшая, подготовительная
<b>Октябрь</b>	Спортивное развлечение «Мы сильные, мы смелые».	старшая, подготовительная
<b>Ноябрь</b>	Праздник, посвящённый Дню матери «Мама – лучший друг».	младшая, средняя, старшая, подготовительная
<b>Декабрь</b>	Конкурс «Новогодняя фантазия» (изготовление оригинальной ёлки, новогодних игрушек)	Все группы
	Новогодние утренники	все группы
<b>Февраль</b>	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защитника отечества	старшая, подготовительная
	Развлечение «Матушка Масленица»	младшая, средняя, старшая, подготовительная
<b>Март</b>	Утренники посвящённый «Международному женскому дню».	Все группы
<b>Апрель</b>	Праздник «Пасха»	средняя, старшая, подготовительная
	Развлечение «День космонавтики»	старшая, подготовительная
<b>Май</b>	Праздник, посвященный Дню Победы	старшая, подготовительная
<b>Июнь</b>	Районный спортивный праздник «Папины дочки, мамыны сыночки».	старшая, подготовительная
	Развлечение «День защиты детей»	младшая, средняя, старшая, подготовительная
	Праздник «До свидания, детский сад!».	подготовительная
<b>Июль</b>	Музыкально-спортивное развлечение «День семьи»	младшая, средняя, старшая, подготовительная
	Музыкально-спортивное развлечение «День Нептуна»	старшая, подготовительная
<b>Август</b>	Праздник «Яблочный спас в гостях у нас»	младшая, средняя, старшая, подготовительная
	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»	средняя, старшая, подготовительная

Итоговые мероприятия по теме недели планируются в среду во второй половине дня в конце недели, отражаются в календарном плане воспитателя и музыкального руководителя.

#### **4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале и кабинете музыкального руководителя.**

Среда является важным фактором в воспитании и развитии ребенка. Оборудование музыкального зала должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

##### **Зал для музыкальных занятий, праздников и развлечений.**

Убранство зала, органически связанное с содержанием события, вызывает у детей эстетические переживания, создает радостное, праздничное настроение. Вдохновляет детей на творчество. Основная цветовая гамма зала выдержанна в светлых радостных тонах. Одна из главных стен зала – центральная- задрапирована тканью, что очень удобно для оформления и придает сценический, театральный вид.

В зале имеются атрибуты для музыкально-дидактических игр (всевозможные ленты, платочки, обручи, цветы, флажки и т.д) а так же музыкальные инструменты (металлофоны, бубны, колокольчики, погремушки, ложки, треугольники, свирели, гармошки и т.д.)

## ПРИЛОЖЕНИЕ

**Комплексно-тематическое планирование.  
младшая группа**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Детский сад	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1 и 2 неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
Овощи	Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и называть их. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	3 и 4 неделя сентября	Выставка детского творчества.
Фрукты	Расширять представления о том, что осенью собирают урожай фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые фрукты и называть их. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	1 и 2 неделя октября	Выставка детского творчества.
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	3 и 4 неделя октября	Праздник «Осень»
Дом. Мебель	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	5 неделя октября и 1 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
Одежда, обувь, головные уборы	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму предметов. Формировать умение группировать и классифицировать	2 и 3 неделя ноября	Тематическое занятие «Оденем куклу на прогулку»

	хорошо знакомые предметы.		
Домашние животные	Расширять представления детей о домашних животных и их детёнышах, особенностях их поведения и питания.	4 и 5 неделя ноября	Тематическое занятие «В деревне у бабушки»
Зима.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 и 2 неделя декабря	Зимние забавы
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3 и 4 неделя декабря	Новогодний утренник
Дикие животные	Расширять представления детей о диких животных и их детёнышах, особенностях их поведения и питания.	2 и 3 неделя января	Тематическое занятие «В зимнем лесу»
Посуда	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму предметов. Формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Знакомить с материалами и их свойствами.	4 и 5 неделя января	Дидактическая игра «Угостим куклу чаем»
Профессии	Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	1 и 2 неделя февраля	Организация сюжетно-ролевых игр.
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	3 и 4 неделя февраля	Праздник, посвящённый папам
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	1 и 2 неделя марта	Праздник, посвящённый мамам.

	продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.		
Транспорт	Дать представление о правилах дорожного движения (дорога, проезжая часть, светофор, тротуар). Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина».	3 и 4 неделя марта	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
Мой дом, мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами городского транспорта, с правилами поведения в городе. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).	1 и 2 неделя апреля	Развлечение «Прогулка по городу»
Птицы	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних и диких птиц. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей).	3 и 4 неделя апреля	Тематическое занятие «Птичий двор»
Весна	Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).	1 и 2 неделя мая	Праздник «Весна»
Правила поведения	Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду и дома. Закрепить знания о правилах дорожного движения (дорога, проезжая часть, светофор, тротуар).	3 и 4 неделя мая	Организация сюжетно-ролевых игр
Лето	Расширять представления детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения замечать красоту летней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять представления о простейших связях в природе.	5 неделя мая	Праздник «Лето»

### Комплексно-тематическое планирование.

#### Средняя группа

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
День знаний	Развивать познавательный интерес,	1 неделя	Праздник «День

	интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	сентября	знаний»
Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	2 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Ранняя осень	Расширять представления детей о ранней осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки и др.), вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	3 неделя сентября	Выставка детского творчества
Игрушки	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.)	4 неделя сентября	Выставка детского творчества
Овощи	Расширять знания детей об овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук), учить узнавать и называть их.	1 неделя октября	Выставка детского творчества
Фрукты	Расширять знания детей о фруктах (яблоко, груша, слива, персик), учить узнавать и называть их.	2 неделя октября	Выставка детского творчества
Золотая осень	Расширять представления детей о золотой осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	3 неделя октября	Праздник «Осень»
Семья	Расширять представления детей о своей	4 неделя	День здоровья

	семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Знакомить детей с профессиями родителей. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей.	октября	
Ягоды	Расширять знания детей о ягодах (малина, смородина, крыжовник), учить узнавать и называть их.	5 неделя октября	Выставка детского творчества
Грибы	Расширять знания детей о грибах (маслята, опята, сыроежки), учить узнавать и называть их.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества
Поздняя осень	Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	2 неделя ноября	Тематическое занятие «Прощание с осенью»
Посуда	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала.	3 неделя ноября	Дидактическая игра «Накроем стол»
Профессии	Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей, подчёркивать значимость их труда.	4 неделя ноября	Дидактическая игра «Назови профессию»
Моя страна	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.	5 неделя ноября	Спортивный праздник
Мой город	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу.	1 неделя декабря	Тематическое занятие «Путешествие по городу»
Зима. Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта.	2 неделя декабря	Развлечение «Зимние



	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.		забавы»
Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	3 и 4 неделя декабря	
Дикие животные	Закреплять знания детей о диких животных. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.	2 неделя января	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Домашние животные	Закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах. Формировать заботливое отношение к животным.	3 неделя января	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Игрушки	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии народного искусства.	4 неделя января	Выставка детских работ «Моя любимая игрушка»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	5 неделя января	Фольклорный праздник
Мебель	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала.	1 неделя февраля	Тематическое занятие «Обставим кукле комнату»
Обувь, головные уборы. Одежда	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов,	2 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»

	совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала.		
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3 неделя февраля	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества
Деревья	Расширять представления детей о природе. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и д.р.)	4 неделя февраля	Дидактическая игра «С какой ветки детки?»
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	2 неделя марта	Праздник «Весна»
Птицы	Расширять представления детей о природе. Организовывать наблюдение за птицами, прилетающими на участок. Закреплять знания детей о зимующих и перелётных птицах	3 неделя марта	Дидактическая игра «Назови птицу»
Цветы	Закреплять знания детей о садовых и комнатных цветах, их названиях; знакомить со способами ухода за ними. Развивать умение детей замечать изменения в природе.	4 неделя марта	Выставка детского творчества
Насекомые	Расширять представления детей о	1 неделя апреля	Дидактическая

	некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Организовывать наблюдения за насекомыми на участке.		игра «Зоологическое лото»
Правила поведения	Знакомить с правилами поведения в детском саду и дома. Закрепить знания о правилах дорожного движения (дорога, проезжая часть, светофор, тротуар).	2 неделя апреля	Организация сюжетно-ролевых игр
Транспорт. ПДД	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция», машина МЧС. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта». Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).	3 неделя апреля	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
Наш город. Моя улица	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу.	4 неделя апреля	Тематическое занятие «Путешествие по родному городу»
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1 неделя мая	Праздник, посвящённый Дню Победы
Сказки	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказок. Помочь детям стихотворением. Воспитывать читателя, понять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом.	2 неделя мая	Литературная викторина по сказкам
Спорт	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	3 неделя мая	Спортивное развлечение
Вода	Познакомить детей со свойством воды. Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя. Расширить представление детей о значении воды в жизни человека.	4 неделя мая	Тематическое занятие «Путешествие капельки»

Лето	Расширять представления детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умения замечать красоту летней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять представления о простейших связях в природе.	5 неделя мая	Праздник «Лето»
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------

**Комплексно-тематическое планирование  
Старшая группа компенсирующей направленности.**

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	2 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Игрушки	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	3 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Фрукты	Расширять знания детей о фруктах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	4 неделя сентября	Дидактическая игра «Угадай по описанию»
Овощи	Расширять знания детей об овощах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	1 неделя октября	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
«Осенняя ярмарка». Сад. Огород	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя октября	Дидактическая игра «Что, где растёт»
«Откуда хлеб пришёл»	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог	3 неделя октября	Выставка детского творчества.

	большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.		
Дом, мебель	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	4 неделя октября	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Одежда, обувь, головные уборы	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	5 неделя октября	Дидактическая игра «Магазин»
Лиственные деревья, грибы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях и грибах, о значении леса в жизни людей; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Игрушки и русская народная игрушка	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии народного искусства.	2 неделя ноября	Тематическое занятие «В гостях у народных умельцев»
Домашние животные	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят; что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.	3 неделя ноября	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Осень обобщение	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 неделя ноября	Праздник «Осень»
Перелётные птицы	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	5 неделя ноября	Дидактическая игра «Угадай птичку»
Дикие животные	Закреплять знания детей о диких животных (как выглядят; что едят);	1 неделя декабря	Дидактическая игра

	развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.		«Зоологическое лото»
Посуда	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	2 неделя декабря	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
Зима. Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	3 неделя декабря	Развлечение «Зимние забавы»
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его проведении. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	4 неделя декабря	Праздник «Новый год»
Хвойные деревья	Расширять и уточнять представления детей о хвойных деревьях, о значении леса в жизни людей; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя января	Дидактическая игра «С какой ветки детки»
Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей, о безопасном поведении зимой. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	3 неделя января	Игры на прогулке.
Моя семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	4 неделя января	Совместное чаепитие с родителями.
Зимующие птицы	Уточнить и расширить представления детей о зимующих птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. Организовывать наблюдения за птицами на участке детского сада.	5 неделя января	Изготовление кормушек.

Транспорт	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.	1 неделя февраля	Дидактическая игра «Ездит, плавает, летает»
Профессии. Техника, орудия труда	Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.	2 неделя февраля	Сюжетно-ролевые игры.
Наша Армия	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Формировать гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3 неделя февраля	Праздник «23 Февраля – день защитника Отечества»
Зима обобщение	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 неделя февраля	Зимний спортивный праздник
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Животные жарких стран	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки, Австралии. Формировать представления о	2 неделя марта	Дидактическая игра «Зоологическое лото»

	взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.		
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	3 неделя марта	Выставка детского творчества
Перелётные птицы	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	4 неделя марта	Дидактическая игра «Птицы»
Рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	1 неделя апреля	Выставка детского творчества
День космонавтики	Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.	2 неделя апреля	Выставка детского творчества
Наша Родина	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного края и города. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.	3 неделя апреля	Тематическое занятие «Наша Родина»
Цветы	Расширять и уточнять представления детей о цветах (садовых, луговых, комнатных). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	4 неделя апреля	Выставка детского творчества
Насекомые	Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз); жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).	1 неделя мая	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	2 неделя мая	Праздник «День Победы»



	Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.		
Спорт	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	3 неделя мая	Спортивное развлечение
Сказки	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказок. Помочь детям стихотворением. Воспитывать читателя, понять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом.	4 неделя мая	Литературная викторина по сказкам
Домашние птицы	Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	5 неделя мая	Дидактическая игра «Птичий двор»

**Комплексно-тематическое планирование  
старшая группа и подготовительная к школе группа**

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	2 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Игрушки	Продолжать расширять и уточнять	3 неделя	Сюжетно-

	представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	сентября	ролевая игра «Детский сад»
Фрукты	Расширять знания детей о фруктах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	4 неделя сентября	Дидактическая игра «Угадай по описанию»
Овощи	Расширять знания детей об овощах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	1 неделя октября	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
«Осенняя ярмарка». Сад. Огород	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя октября	Дидактическая игра «Что, где растёт»
«Откуда хлеб пришёл»	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	3 неделя октября	Выставка детского творчества.
Дом, мебель	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	4 неделя октября	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Одежда, обувь, головные уборы	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	5 неделя октября	Дидактическая игра «Магазин»
Лиственные деревья, грибы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях и грибах, о значении леса в жизни людей; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Игрушки и русская народная игрушка	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии народного искусства.	2 неделя ноября	Тематическое занятие «В гостях у народных умельцев»

Домашние животные	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят; что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.	3 неделя ноября	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Осень обобщение	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 неделя ноября	Праздник «Осень»
Перелётные птицы	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	5 неделя ноября	Дидактическая игра «Угадай птичку»
Дикие животные	Закреплять знания детей о диких животных (как выглядят; что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.	1 неделя декабря	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Посуда	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	2 неделя декабря	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
Зима. Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	3 неделя декабря	Развлечение «Зимние забавы»
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его проведении. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	4 неделя декабря	Праздник «Новый год»
Хвойные деревья	Расширять и уточнять представления детей о хвойных деревьях, о значении леса в жизни людей; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное	2 неделя января	Дидактическая игра «С какой ветки детки»

	отношение к природе.		
Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей, о безопасном поведении зимой. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	3 неделя января	Игры на прогулке.
Моя семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	4 неделя января	Совместное чаепитие с родителями.
Зимующие птицы	Уточнить и расширить представления детей о зимующих птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. Организовывать наблюдения за птицами на участке детского сада.	5 неделя января	Изготовление кормушек.
Транспорт	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.	1 неделя февраля	Дидактическая игра «Ездит, плавает, летает»
Профессии. Техника, орудия труда	Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.	2 неделя февраля	Сюжетно-ролевые игры.
Наша Армия	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Формировать гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3 неделя февраля	Праздник «23 Февраля – день защитника Отечества»
Зима обобщение	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году.	4 неделя февраля	Зимний спортивный

	Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.		праздник
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Животные жарких стран	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки, Австралии. Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.	2 неделя марта	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	3 неделя марта	Выставка детского творчества
Перелётные птицы	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	4 неделя марта	Дидактическая игра «Птицы»
Рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	1 неделя апреля	Выставка детского творчества
День космонавтики	Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.	2 неделя апреля	Выставка детского творчества
Наша Родина	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного края и города. Углублять и уточнять	3 неделя апреля	Тематическое занятие «Наша Родина»

	представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.		
Цветы	Расширять и уточнять представления детей о цветах (садовых, луговых, комнатных). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	4 неделя апреля	Выставка детского творчества
Насекомые	Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз); жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).	1 неделя мая	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	2 неделя мая	Праздник «День Победы»
Спорт	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	3 неделя мая	Спортивное развлечение
Сказки	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказок. Помочь детям стихотворением. Воспитывать читателя, понять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом.	4 неделя мая	Литературная викторина по сказкам
Домашние птицы	Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	5 неделя мая	Дидактическая игра «Птичий двор»

**Комплексно-тематическое планирование  
подготовительная группа компенсирующей направленности**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	2 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Игрушки	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	3 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Фрукты	Расширять знания детей о фруктах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	4 неделя сентября	Дидактическая игра «Угадай и назови»
Овощи	Расширять знания детей об овощах, учить узнавать и называть их; определять их цвет, форму, вкус. Воспитывать у детей навыки правильного питания.	1 неделя октября	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
Сад, огород, ягоды	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя октября	Дидактическая игра «Где, что растёт»
«Откуда пришёл хлеб»	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	3 неделя октября	Выставка творческих работ.
Дом. Мебель	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах	4 неделя октября	Сюжетно-ролевая игра «Семья»

	различных материалов.		
Одежда, обувь, головные уборы	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	5 неделя октября	Дидактическая игра «Магазин»
Лиственные деревья. Грибы	Расширять и уточнять представления детей о лиственных деревьях, учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.	1 неделя ноября	Выставка детского творчества.
Русская народная игрушка	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии народного искусства.	2 неделя ноября	Фольклорный праздник.
Домашние животные	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят; что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.	3 неделя ноября	Дидактическая игра «Обитатели скотного двора»
Осень	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 неделя ноября	Праздник «Осень»
Перелётные птицы	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	5 неделя ноября	Дидактическая игра «Птицы»
Дикие животные	Закреплять знания детей о диких животных (как выглядят; что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия; воспитывать гуманное отношение к ним.	1 неделя декабря	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Посуда	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	2 неделя декабря	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»



Зима. Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	3 неделя декабря	Развлечение «Зимние забавы»
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его проведении. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	4 неделя декабря	Праздник «Новый год»
Хвойные деревья	Расширять и уточнять представления детей о хвойных деревьях, о значении леса в жизни людей; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе.	2 неделя января	Выставка детского творчества.
Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей, о безопасном поведении зимой. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	3 неделя января	Игры на прогулке.
Моя семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	4 неделя января	Совместное чаепитие с родителями.
Зимующие птицы	Уточнить и расширить представления детей о зимующих птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. Организовывать наблюдения за птицами на участке детского сада.	5 неделя января	Изготовление кормушек.
Транспорт. ПДД	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.	1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра «Водители»
Профессии	Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к	2 неделя февраля	Сюжетно-ролевые игры по профессиям.

	людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.		
Наша Армия	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Формировать гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3 неделя февраля	Праздник «23 февраля»
Зима обобщение	Закреплять знания детей о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 неделя февраля	Праздник «Зима»
Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Животные жарких стран	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки, Австралии. Формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.	2 неделя марта	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
Ранняя весна	Формировать у детей обобщенные представления о ранней весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках ранней весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и	3 неделя марта	Тематическое занятие «Весна»

	неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.		
Домашние птицы	Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	4 неделя марта	Дидактическая игра «Птичий двор»
Рыбы	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	1 неделя апреля	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
День космонавтики	Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.	2 неделя апреля	Выставка детского творчества
Наша Родина	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями родного края и города. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.	3 неделя апреля	Выставка детского творчества.
Цветы	Расширять и уточнять представления детей о цветах (садовых, луговых, комнатных). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	4 неделя апреля	Выставка детского творчества.
Насекомые	Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз); жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).	1 неделя мая	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	2 неделя мая	Праздник «День Победы»
Спорт	Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и	3 неделя мая	Физкультурный праздник.

	упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		
Сказки	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказок. Помочь детям понять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	4 неделя мая	Литературная викторина.
Наш город. Моя улица	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу.	5 неделя мая	Тематическое занятие «Путешествие по родному городу»
Мебель	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.	03.04 – 07.04	Сюжетно-ролевая игра «Семья»

**Перспективное планирование по образовательной области «Музыка»  
в младшей группе 2020-2021гг**

**Сентябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить реагировать на начало и конец музыки, двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойной - плясовой); слышать двухчастную форму произведения.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> ритмично ходить под музыку, бегать в рассыпную, не наталкиваясь, друг на друга. Хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться на шаге, легко подпрыгивать, собираться в круг.</p>	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Птички летают» А.Серов, «Зайчики» Е.Тиличеева, «Кто хочет побегать» обр. Л.Вишкарёва, «Фонарики» р.н.м., «Ай-да» Т.Ильина, «Гуляем и пляшем» Е.Тиличеева, «Гопак» М.Мусоргский, «Кошка и мыши» без музыкального сопровождения.
Восприятие:	Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем поется в песне, различать характер музыки, узнавать двухчастную форму.	«Прогулка» К.Волков, «Колыбельная» Т.Назарова, «Плясовая» обработка И.Новоскольцевой, «Ладушки» р.н.м.
Пение:	Учить «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий. Добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения. Учить сидеть прямо, опираясь на спинку стула, руки свободны, ноги вместе.	«Веселые ладошки» Е.Макшанцева, «Петушок» обработка М.Красева, «Ладушки» обработка Г.Фрида.
Самостоятельная деятельность:	Побуждать ребят к пению знакомых песен.	Оформить музыкальный уголок, внести игрушки.
Развлечения:	Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать их эмоциональную отзывчивость.	«Веселый поезд», музыкальные игры.

**Октябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
-------------------------	-------------------------------	------------------

Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Слышать двухчастную форму произведения, приучать двигаться в соответствии с маршевым, спокойным и плясовым характером музыки, реагировать сменой движений на изменение силы звучания (громко-тихо).</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> двигаться по кругу, взявшись за руки, на шаге, исполнять пружинистое покачивание на двух ногах; учить двигаться парами; Кружиться в парах и по одному, выставлять ногу на каблучок; работать над образностью движений.</p>	«Погуляем» Т.Ломова, «Пальчики и ручки» р.н.м. М.Раухвергер, «Птички летают» А.Серов, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер, «Пляска с листочками» А.Филиппенко. «Хитрый кот», «Где же наши ручки?» Т.Ломова, «Прятки» Р.Рустамов, «Солнышко и дождик» М. Раухвергер, «Птички летают» А.Серов.
Восприятие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие музыкальных произведений</li> <li>• упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Дать послушать детям больше инструментальных произведений. Продолжать учить навыку: слушать произведение от начала до конца. Различать динамические оттенки: громко-тихо.	«Колыбельная» Т.Назарова, «Грустный дождик» Д. Кабалевский «Вальс» А.Гречанинов, «Осенью» С. Майкапар, «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамов.
Пение:	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий, построенных на постепенном движении звуков вверх и вниз. Добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать пение; Правильно пропевать гласные в словах, четко произносить согласные в конце слов.	«Птичка» М.Р.аухвергер», «Петушок» р.н.п.«Собачка» М.Раухвергер, «Осень» И.Кишко,, «Осенняя песенка» А.Александров, «Спой имя куклы».
Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей воспроизводить высокие и низкие звуки.	Внести в уголок большую и маленькую птичку и др. игрушки.
Развлечения:	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, творчески передавать игровые действия.	«У медведя во бору», (потешки, загадки, народные игры).

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей ходить в умеренном темпе, чередуя ходьбу с кружением на шаге. Учить бегать в быстром темпе, чередуя бег с танцевальными движениями.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Улучшать качество исполнения танцевальных движений. Побуждать детей принимать активное участие в игре.</p>	«Марш»Э. Парлов, «Кружение на шаге» Аарне, «Ножками затопали» М.Раухвергер. «Ай-да» Г.Ильина, «Сапожки» Т.Ломовой, «Пляска с погремушками» В.Антоновой, «Птички и кошка» (любая веселая музыка),

<p>Восприятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>восприятие музыкальных произведений</li> <li>упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Приучать детей слушать музыку изобразительного характера, понимать ее и эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Формировать восприятие динамики звучания.</p>	<p>«Прогулка» В.Волков, «Марш» И.Дунаевский. «Колыбельная» А.Филиппенко, «Дождик» Н.Любарский «Мышка и мишка».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие певческих навыков</li> <li>песенное творчество</li> </ul>	<p>Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, вместе начинать пение после музыкального вступления, передавать в пении характер музыки.</p> <p>Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.</p>	<p>«Кошка» А.Александров, «Осень» И.Кишко, «Два кота» обработка М.Красева, «Зайка» обр. Г.Лобачева. «Птичка» М.Раухвергера «Пропой имя».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Поощрять желание детей играть колокольчиками, упражнять детей в различении тихого и громкого звучания.</p>	<p>«Большой и маленький колокольчики».</p>
<p>Развлечения:</p>	<p>Расширять представления детей об окружающей природе, развивать чувство прекрасного</p>	<p>«Осень золотая» (концерт старших дошкольников)</p>

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>упражнения</li> <li>пляски</li> <li>игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> продолжать работать над ритмичностью движений; упражнять в умении слышать, различать трехчастную форму; самостоятельно менять движения со сменой характера музыки, переходя от одного вида движений к другому без помощи воспитателя.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> кружиться на беге по одному и парами, использовать разученные танцевальные движения в свободных плясках, выполнять подготовительные движения к освоению музыкальное произведение от начала до конца. Различать темповые изменения (быстро-медленно). Узнавать трехчастную форму прямого галопа.</p>	<p>«Зимняя пляска» М.Старокодомский, «Большие и маленькие ноги» В.Агафонников, «Ходим-бегаем» Е.Тиличеева. «В гости к елке мы пришли» Т.Бокач, «Подружились» Т.Вилькорейская. «Зайцы и медведь» Г.Финаровский, «Игра в снежки» А.Филиппенко. Танец снежинок С. Насауленко</p>
<p>Восприятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>восприятие музыкальных произведений</li> <li>упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Развивать умение слушать различать два контрастных произведения изобразительного характера. Учить узнавать знакомые произведения. Учить детей различать высокое и низкое звучание музыки.</p>	<p>«Медведь» В.Ребиков, «Вальс лисы» Ж.Колодуб, «Полька» Г.Штальбаум, «Где мои детки?».</p>

Пение:	Продолжать работать над чистым интонированием мелодии, построенной на поступенном движении мелодии вверх и вниз, а также над правильным пением терции. Учить начинать пение после вступления, вместе с педагогом. Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	«Елочка» Н.Бахутова, «Елочка» М.Красев, «Вот какая елочка»М.Картушина, «Дед Мороз» А.Филиппенко и другие знакомые песни по желанию детей.
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать способность детей различать длинные и короткие звуки.	«Мышка и мишка».
Развлечения:	Развивать способность малышей к образному мышлению, чувство юмора.	«Бабушкины потешки»-вечер шуток и загадок

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать умение двигаться прямым галопом, маршировать, ходить спокойным шагом и кружиться. Формировать умение слышать смену регистров, динамических оттенков, соответственно меняя движения. Начинать и заканчивать движения точно с музыкой.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> учить детей двигаться в соответствии с характером и формой музыки.</p>	«Марш» Э.Парлов, «Галоп» И.Арсеев, «Спокойная ходьба и кружение»р.н.м., «Автомобиль» М.Раухвергер, «Лошадка» Ч.н.м.,» «Пружинка» р.н.м., «Сапожки» Т.Ломова. «Ловишки» Й.Гайдн.
Восприятие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие музыкальных произведений</li> <li>• упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Продолжать развивать навык слушать музыкальное произведение от начала до конца. Различать темповые изменения (быстрое и медленное звучание музыки). Узнавать трехчастную форму.</p> <p>Совершенствовать тембровый слух детей: различать звучание погремушки, барабана, бубна, металлофона.</p>	«Колыбельная» С.Разоренов, «Марш» Э.Парлов, «Русская нар.плясовая», «Полянка» р.н.п. «Лошадка», «Солдатский М.Симанский. «Угадай, на чем играю?».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие певческих навыков</li> <li>• песенное творчество</li> </ul>	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне mi1-сi1 в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова. Передавать веселый характер песен. Побуждать детей придумывать небольшие мелодии.</p>	«Машенька-Маша» С.Невельштейн, «Топ, топ топоток» В.Журбинская, «Баю баю» М.Красева, «Зима» В.Карасева, «Самолет». Е. Тиличеева
Самостоятельная деятельность:	Развивать звуковысотный слух детей.	«Где мои детки?».
Развлечения:	Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий.	«Новогодний сон Верочки» Т.Караманенко (кукольный театр).



## Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, двигаться топающим шагом вместе со всеми и индивидуально в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Развивать навык выразительной передачи игровых образов: крадется кошка, едут машины, бегают и спят котята. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: кружиться с игрушкой, выполнять пружинки, притопывать ногами.</p>	<p>«Пляска зайчиков» А.Филиппенко, «Марш. Смело идти и прятаться» Е.Тиличеева, «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейская» Зимняя пляска» М.Старокодомский», «Медведи» Е.Тиличеева «Танец с игрушками» Н.Вересокина, «Кошка и котята» М.Раухвергер, «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергер,</p>
Восприятие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие музыкальных произведений</li> <li>• упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей слушать произведение изобразительного характера, узнавать и определять сколько частей в произведении. Развивать способность детей различать звуки по высоте в пределах октавы, септимы.</p>	<p>«Полька» З.Бетман, «Шалун» О.Бер, «Марш» Е.Тиличеева, «Барабан» В. Жубинская «Чей домик?» Е.Тиличеева.</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие певческих навыков</li> <li>• песенное творчество</li> </ul>	<p>Учить детей петь не отставая и не опережая друг друга, правильно передавая мелодию, отчетливо передавая слова. Поощрять попытки детей придумывать свои мелодии песенки кошки.</p>	<p>«Зайка» М.Красев, «Колыбельная» Е.Тиличеева, «Маша и каша» Т.Назарова, «Маме песенку пою» Т.Попатенко, «Мы - солдаты» Ю.Слонов, «Пирожки» А.Филиппенко,</p>
Самостоятельная деятельность:	Формировать тембровый слух детей.	«Угадай, на чем играю?».
Развлечения:	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, добрые чувства малышей	«Чьи башмачки» Н.Павловой (театр игрушек)

**Перспективное планирование по образовательной области «Музыка»  
в средней группе 2020-2021гг.**

**Сентябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера. Учить детей выразительно передавать игровые образы.</p>	<p>«Нам весело» укр.н.м., «Марш» Е.Тиличеева, «Колыбельная» С.Ливидов, «Пружинки» р.н.м, «Полечка» Д. Кабалевский, «Большие и маленькие ноги» В.Агафонников. «Барабанщик» Д.Кабалевский, «Качание рук с лентами» А.Жилин, «Нам весело» р.н.м, «Петушок» «Васька-кот» Г.Лобачев, «Заинька» обр. Н.Римского-Корсакова. «Разноцветная игра» Б. Савельева.</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца. Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию.</p>	<p>«Марш» И.Дунаевский, «Полянка» р.н.м., «Колыбельная» Д.Левидов, «Андрей-воробей» р.н.м.</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить импровизировать песню петушка.</p>	<p>«Колыбельная зайченка» В.Красев, «Котик» И.Кишко, « Барабанщик» М.Красев. «Чики-чики-чикалочки» р.н.м., «Детский сад» А. Филиппенко, «Осень в гости к нам идет» Е</p>
Самостоятельная деятельность:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Фланелеграф, клавиатура, ноты, музыкальная лесенка.
Развлечение:	Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

**Октябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
-------------------------	-------------------------------	------------------

Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легких, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала.</p>	<p>«Лошадки» Л.Банникова,  «Мячики» М.Сатуллина, «Марш» Ф.Шуберт, «Марш» Е.Тиличеева,  «Марш» Э.Парлов, «Вальс» А.Жилин.  «Хлопки в ладоши» р.н.м.,  «Притопы» англ.н.м.,  «Огородная хороводная» Б.Можжевелов,  «Танец осенних листочков» А.Гречанинов, «Пляска парами» Т.Попатенко,  «Ловишки с лошадкой».</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Формировать ритмический слух детей, учить играть на ударных инструментах. Развивать звуковысотный слух детей и восприятие звуков септимы.</p>	<p>«Марш» И.Дунаевский. «Полька» М.Глинка», Полянка» р.р.м.  «Грустное настроение» А.Штейнвиль,  «Марш» Ф.Шуберт,  «Что такое семья?» Е.Гомоновой,  «Пляска для лошадки»,  «Качели» Е.Тиличеева.</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз. Формировать умение сочинять мелодию на слог.</p>	<p>«Барабанщик» М.Красев, «Кто прснулся рано» Г.Гриневич, «Котик» И.Кишко, «Соберем урожай» Г. Вихаревой,  «За грибами» В. Селезневой,  «Капельки» В.Павленко,  «Котик». И.Кишко</p>
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.	Игра «Птица и птенчики» Е.Тиличеева, «Три медведя».
Развлечение:	Создать детям праздничное настроение в процессе творческой деятельности.	«Осень золотая в гости к нам пришла».

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и в рассыпную, выполнять кружение и махи руками. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.</p>	<p>«Ходьба и бег» латв.н.м, «Притопы с топотушками» рус.нар.м. «Марш» Т.Тиличеева. «Полечка» Д.Кабалевский, «Марш» Ф.Шуберт  «Мячики» М.Сатуллина,  «Кружение парами» обр. М.Иорданского, «Зайка» р.н.п.,  «Ищи игрушку» р.н.м. « Нам весело» «Ой лопнул обруч» р.н.м.  «Упражнение для рук» А.Грибоедов  «Танец осенних листочков» А.Филиппенко,</p>

<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Формировать звуковысотный слух детей: развивать восприятие детьми звуков кварты.</p>	<p>«Вальс» Ф.Шуберт, «Кот и мышь» Ф.Рыбицкий, «Полька» М.Глинка, «Грустное настроение» А.Штейнвиль «Курицы» Е.Тиличеева.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации.</p>	<p>«Котик» И.Кишко, «Первый снег» А.Филиппенко, «Мне уже четыре года» Ю.Слонов, «Варись, варись, кашка» Е.Туманян, «Осенью» А.Филиппенко, «Кто как поет» (кошка и котята).</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух детей.</p>	<p>«Качели» Е.Тиличеева.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание глядеть и слушать их выступление.</p>	<p>Концерт детей подготовительной группы.</p>

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму.</p>	<p>«Шагаем как медведь» Е. Каменоградский, «Дети и медведь» «Мячики» М.Сатулина, «Всадники» В.Витлина «Бег с остановками» В.Семенов, «Елка елочка» Т.Попатенко, «Веселый Новый год» Е.Жарковский, «Игра с погремушками»А.Жилин «Бег врассыпную и ходьба по кругу» Ф.Надененко, «Вальс снежинок» Ф.Шуберт «Дети и медведь» В.Верховенец, «Веселый танец» В.Семенов, «Пляшут белки, пляшут зайцы» А.Варламов, «Игра с погремушками» Ф.Флотов.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выразить свои чувства словами, рисунком, движениями. Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Бегимотик танцует» «вальс-шутка» Д.Шостакович, «Вальс» Ф.Шуберт, «Кот и мыши» Ф.Рыбицкий, «Первый снег» А.Филиппенко, «Песенка зайчиков» М. Красев, «Песня о елочке» О. Фельцман «Угадай, на чем играю?»</p>

Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Осваивать ритм плясовой и колыбельной. Играть на бубне танец мышки и зайки.	«Веселый Новый год» Е.Жарковский, «Первый снег» «Дед Мороз» В.Герчик А.Филиппенко», «Маленькая елочка» М. Красев, «Новый год» С. Балакин.
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Курицы» Е.Тиличеева.
Развлечение:	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародным праздникам.	«Зимняя сказка».

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение.	«Марш» Ф.шуберт» «Мячики» М.Сатулина, «Хороводный шаг» р.н.м, Ходьба и бег» Латв.н.м.«Марш» В.Герчик, «Упражнение с погремушками» Т.Вилькорейская. «Всадники» Т.Ломова, «Покажи ладошки» «Полька» И.Штраус, «Паравоз» Г.Эрнесакс. «Лошадки в конюшне» М.Раухвергер,
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Учить детей различать длинные и короткие звуки.	«Немецкий танец» Л.Бетховен, «Два петуха» С.Разоренов, «Вальс-шутка» Д.Шостакович, «Колокольчики звенят» В.Моцарт, «Колыбельная» Г.Левидов, «Кто как идет».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Учить детей самостоятельно сочинять разные по настроению мелодии.	«Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Саночки» А. Филиппенко, «Ашина» Т.Попатенко, «Лошадка Зорька» Т.Ломова, «Мы - солдаты» Ю.Слонов, «Музыкальные загадки», «Петушки».
Самостоятельная деятельность:	Развивать тембровый слух детей.	«Угадай, на чем играю?»
Развлечение:	Создать обстановку эмоционального благополучия, дать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.	«Елка в лесу у Деда мороза».

## Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на ложках. Слышать смену динамических оттенков, отмечая ее в движении.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> учить детей красиво и правильно исполнять элементы народной пляски: кружение, выставление ног на пятку, приседание. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения.</p>	«Хлоп хлоп» Польшка» И.Штраус, «Выставление ноги на пятку и носок» р.н.м, «Марш» Ф.Шуберт, «Ходьба и бег» лит.н.м, «Вертушки» И.Гуммеля, «Пружинки» Т.Ломова, «Пляска парами» лит.н.м. «Дети и медведь» В.Верховенец, «Пляска с ложками» р.н.м., «Летчики, на аэродром!» Т.Ломова.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Различать средства музыкальной выразительности, передающие характер музыки. Развивать звуковысотный слух детей.	«Смелый наездник» Р.Шуман, «Маша спит» Г.Фридт, «Два петуха» С.Разоренов, «Вальс», Д.Кабалевский, «Польшка» Д.Кабалевский, «Петушок, курица и цыпленок».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Побуждать придумывать мелодии на слог.	«Саночки» А.Филиппенко, «Песенка про хомячка» Л.Абелян, «»Мы запели песенку» Р.Рустамов, «Наша песенка простая» А.Александров, «Спой колыбельную и плясовую».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить и детей играть на одной пластине металлофона.	«Мы идем с флажками» Е.Тиличеева.
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Кто как идет».
Развлечение:	Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.	«Зимние состязания».

**Перспективное планирование работы по музыкальному воспитанию  
в старшей логопедической группе 2020-2021гг.**

**Сентябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хоровода, менять движения по музыкальным фразам.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей.</p>	«Марш» Ф.Надененко, «Упражнение для рук» Д.Шостакович, «Великаны и гномы» Д.Львов-Компанеец, «Попрыгунчики» Б.Сметана, «Русский хоровод» Т.Ломова, «Чей кружок быстрее соберется» обр. Ломовой, «Плетень» обр. И.Каплуновой.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику. Развивать ритмический слух, различать звуки б 3.	«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский, «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманов, «Тук, тук молотком» р.н.м.
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание пере началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песню. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«Бай-бай, качи» р.н.м., «Жил-был у бабушки» обр. И.Каплуновой, «Урожай собирай» А.Филиппенко, «Дин - дон».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (коробка, треугольник).	«Строители» р.н.м.
Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью.	Фланелеграф, лесенка, пальчиковый театр, металлофон.
Развлечение:	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

**Октябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
-------------------------	-------------------------------	------------------

Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен. Развивать ловкость и внимание.	«Марш» В.Золотарев, «Поскачем» Т.Ломова, «Гусеница» В.Агафонников, Упражнения с лентами» Д.Шостакович, «Ковырялочка» р.н.м., «Дружные пары» Й.Штраус, «Чей кружок» Т.Ломова, «Ловишка». «Шел козел по лесу» р.н.м.,
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Учить различать песенный, танцевальный, маршевый характер музыкальных произведений. Учить различать ритмические рисунки нескольких попевок.	«Осенняя песня» П.Чайковский, «На слонах в Индии» А.Гедике, «Парень с гармошкой» Свиридов, «Определи по ритму» Е.Тиличеева.
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Поощрять первоначальные навыки песенной импровизации.	«Осенние распевки», «Падают листья» М.Красев, «К нам гости пришли» А.Александров, «Здравствуйте!».
Игра на музыкальных инструментах:	Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.	«Смелый пилот».
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей, побуждать к самостоятельному музицированию.	«Тук-тук, молотком» р.н.м.
Развлечение:	Стимулировать творческие проявления дошкольников. Развивать их образное восприятие.	Театр на ладошке

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игра</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. Учить танцевать в красивом, ровном кругу хоровод. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Точно реагировать на звуковой сигнал, проявлять выдержку. Побуждать детей выразительно передавать образ танцующей кошки.	«Марш»М.Робер, «Всадники» В.Витлин, «Вертушки» М.Иорданский, «Топотушки» укр.н.м., «Полька» Й.Штраус, «Ворон» Е.Тиличеева, «Кот и мыши» Т.Ломова, «Кошачий танец» И.Каплунова.



<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Расширять представления детей о чувствах человека, существующих в жизни и выражаемых в музыке. Различать форму (три части) и слышать изобразительные моменты. Продолжать развивать ритмический слух детей.</p>	<p>«Сладкая греза» П.Чайковский, «Мышки» А.Жилинский, «Ритмические полосы».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Предлагать детям импровизировать детям ответ на вопрос.</p>	<p>«Моя Россия» Г.Струве, «Бедный ежик» А.Ермолов, «Падают листья» М.Красев, «Зайка, зайка, где бывал?» Т.Скребкова.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в ансамбле.</p>	<p>«Звонящий треугольник» Р.Рустамов.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать умение детей различать короткие и длинные звуки.</p>	<p>«Определи по ритму» Е.Тиличиева.</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Приобщать детей к культурному наследию, опираясь на высокохудожественные образцы поэтического слова и классической музыки.</p>	<p>Русские поэты – об осени (литературный вечер)</p>

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы.</p> <p>Развивать творческие способности детей: учить составлять танцевальные композиции.</p>	<p>«Погремушки» Т.Вилькорейская, «Поскоки» Т.Ломова, «Три притопа» Н.Метлов, «К нам приходит Новый год» В.Герчик, «Не выпустим» р.н.м., «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковский.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении. Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Болезнь куклы» П.Чайковский, «Новая кукла» П.Чайковский, «На чем играю?».</p>

Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш. Учить петь умеренно громко, тихо. Побуждать детей сочинять плясовые и маршевые мелодии на слоги.	«Что нам нравится зимой?», «Елочная» Т.Попатенко, «Трень-брень», «Топ-топ».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей импровизировать мелодии по одному и в ансамбле. Знакомые произведения играть слаженно, начиная игру после музыкального вступления.	«Часики» С.Вольфензон.
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	Знакомые игры.
Развлечение:	Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.	«Лиса-проказница».

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей отмечать сильную долю такта в движении, менять движения в соответствии с музыкальной фразой. Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве.	«Передача платочка» Т.Ломова, «Приставной шаг в сторону» А.Жилинский, Полька «Ну и до свидания!» Й.Штраус, «Игра с бубном» Т.Ломова.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Дать детям представление о развитии образа в музыке. Учить детей различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Побуждать детей выражать свои мысли, чувства в рисунках, движениях. Развивать динамический слух детей.	«Походный марш» Д.Кабалевский, «Страшилище» ВВ.итлин, «Найди шарик».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении музыкального инструмента и без сопровождения. Учить детей инсценировать песню, петь с солистами. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«С нами, друг!» Г.Струве, «Зимнее утро» О.Полякова, «Мишка» Т.Бырченко.
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть на детских инструментах по одному и в ансамбле	«Гармошка» Е.Тиличеева.

Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать тембровый слух детей.	«На чем играю?»
Развлечение:	Совершенствовать коммуникативные качества дошкольников, развивать этически ценные способы общения.	«Доброе слово чудеса вершить готово» – музыкально-литературная композиция

### Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями. Самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой произведения.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Инсценировать песню не подражая друг другу.</p>	<p>«Смелый наездник» Р.Шуман, «Шагают девочки и мальчики»,</p> <p>«Круговая пляска» р.н.м.,</p> <p>«Мы - военные» Л.Сидельников.</p> <p>«Я полю, полю лук».</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p> <p>Развивать музыкальную память детей (знакомые попевки)</p>	<p>«Моя Россия» г.Струве, «Буденовец» Я.Дубравин,</p> <p>«Музыкальный домик».</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию.</p> <p>Импровизировать окончание несложной мелодии.</p>	<p>«Маме в день 8 Марта» Е.Тиличеева, «Морской капитан» М.Протасов,</p> <p>«Зайка» Т.Бырченко.</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Учит детей играть на двух пластинах металлофона.	«Лиса по лесу ходила» обр. Т.Потапенко.
Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей самостоятельно играть, соблюдая правила игры.	«Найди шарик».
Развлечение:	Воспитывать культуру восприятия хоровых произведений. Формировать эстетический вкус дошкольников	«У нас в гостях воспитанники хоровой студии» - концерт

**Перспективное планирование занятий в образовательной области  
«Музыка» с детьми старшего дошкольного возраста  
на 2020-2021 учебный год**

**Сентябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хоровода, менять движения по музыкальным фразам. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей.	«Марш» Ф.Надененко, «Упражнение для рук» Д.Шостакович, «веселые путешественники» М.Старокадомский, «Попрыгунчики» Б.Сметана, «Огородная -хороводная» Б. Можжевелов, «Ищи игрушку» Н.р.м. обр В.Агапонникова «Я поля, поля лук» Е. Тиличиева.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику. Развивать ритмический слух, различать звуки б 3.	«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьев, «Колыбельная » Г.Свиридов, «Детская полька » М.Глинка «Тук, тук молотком» р.н.м.
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2,брать дыхание пере началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песню. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«Подарки осени» М. Коростелев. «Урожай собирай» А.Филиппенко, «Детский сад» А.Филиппенко «Дин - дон».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (коробка, треугольник).	«Строители» р.н.м. «Во саду ли в огороде» р.н.м.
Коррекционно-развивающая работа:	Освоение лексических тем.	«Детский сад». «Игрушки». «Фрукты». «Овощи».
Развлечение:	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

**Октябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
-------------------------	-------------------------------	------------------

Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен. Развивать ловкость и внимание.</p>	<p>«Марш» В.Золотарев, «Хороводный шаг»Т.Ломова, «Поскачем» Т.Ломова, «Гусеница» В.Агафонников, Упражнения с лентами» Д.Шостакович, «Ковырялочка» р.н.м., «Дружные пары» Й.Штраус,  «Осень спросим» Т.Ломова, «Ловишка». «Каравай» р.н.м.,</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Учить различать песенный, танцевальный, маршевый характер музыкальных произведений. Учить различать ритмические рисунки нескольких попевок.</p>	<p>«Осенняя песня» П.Чайковский, «На слонах в Индии» А.Гедике, «Парень с гармошкой» Свиридов, «Определи по ритму» Е.Тиличеева.</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо. Поощрять первоначальные навыки песенной импровизации.</p>	<p>«Бай, качи-качи» р.н.м., «Падают листья» М.Красев, «К нам гости пришли» А.Александров, «Здравствуйте!».</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.	«Чего ты хочешь, кошечка». Г. Зингер.
Коррекционно-развивающая работа:	Освоение лексических тем.	«Сад, огород, ягоды.» «Продукты питания.» «Откуда хлеб пришел». «Одежда. Обувь.Головные уборы». «Русская народная игрушка ».
Развлечение:	Стимулировать творческие проявления дошкольников. Развивать их образное восприятие.	«Осень постучалась к нам золотым дождем»

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игра</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. Учить танцевать в красивом, ровном кругу хоровод.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Точно реагировать на звуковой сигнал, проявлять выдержку. Побуждать детей выразительно передавать образ осенних листочков.</p>	<p>«Марш»М.Робер, «Всадники» В.Витлин, «Вертушки» М.Иорданский, «Матрешки» Б.Мокроусов.  «Ворон» Е.Тиличеева, «Кот и мыши» Т.Ломова, «Ветер играет с осенними листочками» А.Жилин.</p>

<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Расширять представления детей о чувствах человека, существующих в жизни и выражаемых в музыке. Различать форму (три части) и слышать изобразительные моменты. Продолжать развивать ритмический слух детей.</p>	<p>«Новая кукла» П.Чайковский, «Музыкальная табакерка» А.Лядов, «Вальс» А.Гречанинов, «Улетают журавли» В. Кикто. «Ритмические полосы».</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Предлагать детям импровизировать детям ответ на вопрос.</p>	<p>«Осень – грустная пора» О.Девочкина. «Два веселых гуся» р.н.м. обр. Н. Метлова, «Песенка друзей» В. Герчик, «Зайка, зайка, где бывал?» Т.Скребкова.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в ансамбле.</p>	<p>«Андрей - воробей» р.н.м.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа:</p>	<p>Освоение лексических тем.</p>	<p>«Домашние птицы». «Перелетные птицы». «Поздняя осень». «Человек».</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Приобщать детей к культурному наследию, опираясь на высокохудожественные образцы поэтического слова и классической музыки.</p>	<p>Русские поэты – об осени (литературный вечер)</p>

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы.</p> <p>Развивать творческие способности детей: учить составлять танцевальные композиции.</p>	<p>«Погремушки» Т.Вилькорейская, «Поскоки» Т.Ломова, «Новогодний хоровод» Т. Попатенко, «Не выпустим» р.н.м., «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковский.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: вокального и инструментального жанров. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении. Развивать тембровый слух детей.</p>	<p>«Почему медведь зимой спит» «Дедушкин рассказ» Н. Любарский, «На чем играю?».</p>

Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш. Учить петь умеренно громко, тихо. Побуждать детей сочинять плясовые и маршевые мелодии на слоги.	«Новогодний вальс» А. Филиппенко, «Елочная» Т.Попатенко, «Дед Мороз» В.Витлин. «Трень-брень», «Топ-топ».
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей импровизировать мелодии по одному и в ансамбле. Знакомые произведения играть слаженно, начиная игру после музыкального вступления.	«Небо синее» Е.Теличиева.
Коррекционно-развивающая работа:	Освоение лексических тем.	«Домашние животные». «Дикие животные». «Новый год». «Хвойные деревья».
Развлечение:	Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.	«Лиса-проказница».

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей отмечать сильную долю такта в движении, менять движения в соответствии с музыкальной фразой. Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве.	«Передача платочка» Т.Ломова, «Приставной шаг в сторону» А.Жилинский, Полька «Ну и до свидания!» Й.Штраус, «Как на тоненький ледок» р.н.м. «Игра с бубном» Т.Ломова.
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Дать детям представление о развитии образа в музыке. Побуждать детей выражать свои мысли, чувства в рисунках, движениях. Развивать динамический слух детей.	«Зимнее утро» П.Чайковский, «Рождественская песенка» С.Подшибняков. «Найди шарик».
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении музыкального инструмента и без сопровождения. Учить детей инсценировать песню, петь с солистами. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«Голубые санки» М.Иорданский, «Зимушка» Т.Вихорева, «Зимнее утро» О.Полякова, «Мишка» Т.Бырченко.
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть на детских инструментах по одному и в ансамбле	«Гармошка» Е.Тиличиева.

Коррекционно-развивающая работа:	Освоение лексических тем.	«Рождественские каникулы». «Рождественские каникулы». «Зимние забавы». «Зимующие птицы».
Развлечение:	Совершенствовать коммуникативные качества дошкольников, развивать этически ценные способы общения.	«Доброе слово чудеса вершить готово» – музыкально-литературная композиция

### Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями. Самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой произведения.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Инсценировать песню не подражая друг другу.</p>	<p>«Смелый наездник» Р.Шуман, «Шагают девочки и мальчики»,  «Круговая пляска» р.н.м.,  «Мы - военные» Л.Сидельников.   «Летчики на аэродроме». М.Раухвергер.</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Знакомить с произведениями героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы. Развивать музыкальную память детей (знакомые попевки).</p>	<p>«Военный марш» Г.Свиридов, «Буденовец» Я.Дубравин,   «Музыкальный домик».</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию. Импровизировать окончание несложной мелодии.</p>	<p>«Маме в день 8 Марта» Е.Тиличеева, «Морской капитан» М.Протасов, «Бравые солдаты» А. Филиппенко  «Зайка» Т.Бырченко.</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Учит детей играть на двух пластинах металлофона.	«Смелый пилот»
Коррекционно-развивающая работа:	Освоение лексических тем.	«Транспорт». «Зима». «Наша Армия». «Посуда». «Моя семья».



Развлечение:	Воспитывать культуру восприятия хоровых произведений. Формировать эстетический вкус дошкольников	«У нас в гостях воспитанники хоровой студии» - концерт
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

**Перспективное планирование по образовательной области «Музыка»  
в подготовительной группе 2020-2021 гг.**

**Сентябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения с мячом под музыку</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом. Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках.</p>	«Физкультура» Ю.Чичков «Марш» И.Дунаевский, «Марш» Н.Леви «Хороводный шаг» р.н.м., «Упражнение с мячом» А.Петров, хоровод «Светит месяц» рус.н.м. «Этюд» Л.Шитте, «Отвернись - повернись» Карельск.нар.м. «Алый платочек» Чешск.н.м «Мяч» Ю.Чичков. «Здравствуйте» обр. И.Каплуновой, «Танцевальная угадайка».
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.	«Танец Дикарей» Есиано Нако. «Вальс игрушек» Ю.Ефимов. «Утро» Э.Григ, «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев, «Весело-грустно» Г.Левкодимов.
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии	«Осень» А.Арутюнов, «Падают листья» М.Красев, «Лиса по лесу ходила» рус.н.м.«Андрей-воробей» р.н.п., «Листопад» Т.Попатенко, «Чудо из чудес» Е.Сокольская,
Игра на музыкальных инструментах:	Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.	«Андрей-воробей» р.н.м.
Самостоятельная деятельность:	Развивать ритмический слух детей.	Игры из репертуара подготовительной группы
Развлечение:	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.	«Здравствуй, детский сад!» (сценарий утренника, посвященный Дню знаний)

## Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танцы</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Побуждать детей к поиску выразительных движений.</p>	<p>«Детская полька» А.Жилинский, «Приставной шаг» Е.Макаров, «Марш» Ж.Б.Люлли, «Боковой галоп» Ф.Шуберт. «Физкульт ура» Ю.Чичков</p> <p>«Полька» Ю.Чичков, «Парный танец» Хорв.н.м. «Ищи» Т.Ломова «Танец утят» Фр.н.м. «Вальс» А.Джойс, «Полька» с.Рахманинов, «Плетень» обр. С.Бодренкова, «Осенние листья» В.Косма.</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.</p> <p>Знакомить с понятием ритм, продолжать учить различать короткие и длинные звуки.</p>	<p>«Марш гусей» Бин Канеда, «Осень» А.Александров, «Осенняя песнь» П.Чайковский, «Вальс игрушек» Ю.Ефимов, «Весна и осень» Г.Свиридов,</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможно. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно.</p> <p>Учить детей придумывать мелодии по образцу и без него. Учить детей рисовать музыку.</p>	<p>«Ехали медведи» М.Андреева, «Скворушка прощается» Т.Попатенко, «Осень» А.Арутюнов, «Хорошо у нас в саду» В.Герчик, «Лиса по лесу ходила» р.н.м., «Бубенчики» Е.Тиличеева, «Край родной» Е.Гомонова, «Чудная пора» Ю.Верижников, «Я пою, я играю, я танцую»</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть знакомую мелодию индивидуально и в ансамбле на металлофоне, треугольнике, шумовых инструментах.	«К нам гости пришли» А.Александров.
Самостоятельная деятельность:	Закреплять умение детей различать настроение и играть в игру «Весело-грустно».	«Весело-грустно» Г.Левкодимов.
Развлечение:	Развивать музыкальный слух детей, стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность.	Музыкальный конкурс (на основе музыкально-дидактических игр)

## Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танцы</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега; отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Учить детей инсценировать игровую песню, придумывать варианты образных движений для изображения персонажей.</p> <p>Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки.</p>	<p>«Поскоки и сильный шаг» «Галоп» М.Глинка, «Упражнение для рук» Т.Вилькорейская, «Марш» Ж.Люлли, «Боковой галоп» Ф.Шуберт, «Упражнение с лентами» Й.Штраус, «Смелый наездник» Р.Шуман, «Раз, ладошка, два, ладошка» Е.Зарицкая ,</p> <p>«Кто скорее» Л.Шварц, «Алый платочек» Чешс.н.м. «Танец утят» франц.н.м.</p> <p>«Тень-тень» В.Калинников,</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать звуковысотный слух детей.</p>	<p>«Две плаксы» Е.Гнесина, «Русский наигрыш» р.н.м., «Марш гусей» Бин Канада, «Осенняя песнь» П.Чайковский, «Табакерочный вальс» А.Даргомыжский. «Мама» П.Чайковский,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме, уважение к воспитателям и т.д. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.</p> <p>Предложить детям импровизировать на заданный текст.</p>	<p>«Дождик обиделся» Д.Львов-Компанеец, «Горошина В.Красева, «Осень» А.Арутюнов, « Пестрый колпачек» Г.Струве, «Улетают журавли» В.Кикто, «Хорошо рядом с мамой» А.Филиппенко, «Моя Россия» Г. Струве.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле слаженно по мелодии и ритму. Продолжать использовать музыкальные инструменты в других видах деятельности.</p>	<p>«Бубенчики» Е.Тиличиева. «Петрушка» В.Карасева.</p>
<p>Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Вызвать у детей желание самостоятельно проводить игру, играть, соблюдая правила.</p>	<p>«Определи по ритму»</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Развивать творческие способности дошкольников в процессе музыкально-театрализованной деятельности.</p>	<p>«Моя мама – лучшая на свете», воспитывать любовь к маме.</p>

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения: • упражнения • пляски • игры • творчество	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать движение поскока. Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений.	«Мельница» Т.Ломова, «Марш» Ц.Пуни, «Галоп» М.Глинка «Плавный хоровод» Н. Римский-Корсаков, «Хоровод вокруг елки»Чеш.н.м, «Жмурки» р.н.м. «Веселые поскоки» Б.Можжевелова, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, «Теремок» р.н.п., «Танец снежинок» В.Шаинский., «Танец снеговиков» М. Дунаевский.
Слушание: • Восприятие музыкальных произведений • Упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей определять жанр музыкального произведения, Узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Учить отличать вокальную музыку от инструментальной, определять форму. Характер частей, выделять средства музыкальной выразительности. Развивать динамический слух детей.	«В пещере горного короля» Э.Григ, «Снежинки» А.Стоянов, «Вальс» П. Чайковский, «Море», «Белка» Н.Римский-Корсаков. «Зима» А.Вивальди,  «Громко-тихо запоем».
Пение: • Развитие певческих навыков • творчество	Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук. Самостоятельно импровизировать мелодии на заданный текст по образцу и без него.	«Верблюды» М.Андреева, «В просторном светлом зале» А.Штерн, «Новогодняя» А.Филиппенко, «Горячая пора» А.Журбин. «Русская зима» Л.Олифирова, «В лесу родилась елочка» Н.Бекман «Время верить в чудеса» А. Семенов.
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.	«Полька-пиццикато». И.Штраус.
Самостоятельная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный и ритмический слух детей.	«Кого встретил колобок?»
Развлечение:	Развивать умение передавать в красках эмоциональное впечатление от произведений П.И.Чайковского.	Рисуем музыку П.И.Чайковского.

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении. Развивать согласованность движения рук.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Учить детей инсценировать песню в хороводе. Побуждать придумывать варианты образных движений персонажей. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий.</p>	<p>«Упражнение с лентой на палочке» И.Кишко, «Ходьба змейкой» «Куранты» В.Щербачев, «Поскоки с остановками», «Юмореска» А.Дворжак, «Пляска в парах» Латыш.н.м.«Качание рук» англ. н. м., «Мельница» Т.Ломова, «Сапожники и клиенты» Пол.н.м. «Как на тоненький ледок» р. н. м., «Аннушка» ч. н. м., «Жмурка»р.н.м «Ищи!» Т.Ломова,</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений. Различать три жанра музыки: песня, танец, марш.</p>	<p>«У камелька» П.Чайковский, «Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «В пещере горного короля» Э.Григ, «Тройка» Г.Свиридов, «Зима» А.Вивальди, «Сапожник» фр.н.п..</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Импровизировать мелодию на заданный текст.</p>	<p>«Зимняя песенка» М.Красев, «Два кота» п.н.п, «Моя Россия» Г.Струве, «Пестрый колпачек» Г.Струве, «Хорошо у нас в саду» В.Герчик. «Буденовец» Я.Дубравин, «Частушки», «Плясовая» Т.Ломова.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в ансамбле и оркестре.</p>	<p>«Во саду ли, в огороде».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Развивать динамический слух детей.</p>	<p>«Громко-тихо запоем».</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Стимулировать творческие проявления детей в процессе совместной музыкально-игровой деятельности.</p>	<p>«Зимушка-зима».</p>

## Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей ритмично двигаться с предметами, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> упражнять детей в движении переменного шага, развивать чувство партнерства, умение двигаться легко и красиво. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.</p>	<p>«Прыжки и ходьба» Е. Тиличеева, «Марш-парад» В.Сорокин, «Игра с мячом» К.Орф, «Упражнение с лентой на палочке» И.Кишко, «Переменный шаг» р. н. м., «Ходьба змейкой» «Куранты» В.Щербачев, «Полька с поворотами» Ю.Чичков, «Детская полька» А.Жилинский, «Как на тоненький ледок» р.н.п, «В Авиньоне на мосту»Ф.н.м. «Наши кони чисты».</p>
Слушание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Развивать музыкальную память детей.</p>	<p>«Флейта и контрабас» Г.Фридт, «Болтунья» В.Волков, «У камелька» П.Чайковский, «Вечерняя сказка» А.Хачатурян, «В пещере горного короля» Э.Григ, «Повтори мелодию».</p>
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Побуждать детей самостоятельно придумывать мелодии.</p>	<p>«Мамина песенка» М.Парцхаладзе, «Хорошо рядом с мамой»А.Филиппенко,»Маленькая юлька», «Будем моряками» Ю.Слонов, «Мамин праздник» Ю.Гурьев, «Край родной»,</p>
Игра на музыкальных инструментах:	Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля.	«Ой, лопнув обруч»
Самостоятельная деятельность:	Различать три жанра музыки.	«Три кита»
Развлечение:	Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	Театр кукол «Аленький цветочек»