

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 33 города Ейска
муниципального образования Ейский район

**СБОРНИК ИГР ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(5-7 ЛЕТ)**



**Автор-составитель:
Колбеева Ольга Васильевна,
воспитатель**

г. Ейск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ.

1.	Предисловие.....	стр.3
2.	Пояснительная записка.....	стр.3-4
3.	Актуальность.....	стр. 4
4.	Педагогическая значимость	стр.5
5.	Педагогическая целесообразность.....	стр.5
6.	Образовательные задачи	стр.5
7.	Основная часть.....	стр.6-15
8.	Заключение.....	стр. 16
9.	Список используемых источников.	стр.17
10.	Приложение.....	стр.18-27

ПРЕДИСЛОВИЕ

В данном сборнике представлены упражнения и дидактические игры по развитию речи дошкольников.

Методический материал составлен на основе главных направлений речевого развития детей и предназначен для формирования и закрепления навыков практического образования слов, их изменения, звукопроизношения, развития связной речи в процессе игровой деятельности.

Представленные игры могут быть полезны воспитателям ДОУ, студентам педагогических факультетов, родителям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонематической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющая деятельность ребенка.

Речь – это процесс общения, возникает и развивается под влиянием потребности. Она является одним из показателей развития ребенка. Речь реализует несколько потребностей ребенка: познавательную (развивающую), информативную, коммуникативную, что говорит о ее значимости.

Методическая разработка «Сборник игр по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста» предназначена для работы педагогов дошкольных образовательных учреждений с детьми старшего дошкольного возраста и включает теоретическую и практическую части.

В данном сборнике подобраны дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста. Игры направлены на развитие связной речи, грамматического и лексического строя речи, обогащение активного словаря старших дошкольников. Представленные игры можно проводить воспитателями в дошкольных образовательных учреждениях, как в непосредственной образовательной деятельности, так и в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей и т.д. Также игры рекомендованы родителям для проведения игр в домашних условиях.

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Необходимость использования упражнений по речевому развитию детей основывается на наблюдениях современных педагогов: воспитателей, учителей начальных классов, психологов и логопедов. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи дошкольников существует множество проблем, а именно: нарушено звукопроизношение, бедный лексический словарь, аграмматизмы, простые, невыразительные предложения.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность создания данного сборника заключается в проблеме развития речи детей дошкольного возраста. Кроме речевого развития, в игре осуществляется познавательное развитие, так как дидактическая игра способствует расширению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления. Дидактическая игра — одна из форм обучающего воздействия педагогов на ребенка. В то же время игра —

I. ИГРЫ НА ОБОГАЩЕНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКА.

Игра «Найди лишнее»

Цель: обогащение активного словаря, развитие внимания.

Оборудование: карточки с сериями слов.

Ход игры.

Воспитатель называет ряд слов из карточки. Задача ребенка найти и назвать лишнее по значению слово. В этой игре могут принимать участие сколько угодно детей. Единственное, что потребуется – запас серий слов.

Например:

- Худой, тощий, круглый, тонкий;
- Высокий, злой, длинный, короткий;
- Храбрый, толстый, отважный, смелый;
- Мыло, зубная щетка, шампунь, огурец;
- Береза, кружка, сосна, осина;
- Мальчик, книга, девочка, дяденька;
- Секунда, минута, поварешка, час;
- Машина, огурец, картошка, помидор;
- Красивый, прекрасный, зеленый, очаровательный;
- Велосипед, автомобиль, мороженое, трамвай.

Игра «Подбор антонимов».

Цель: обогащение активного словаря, развитие мышления.

Оборудование: карточки с незаконченными предложениями.

Ход игры.

Ребенку предлагается закончить предложение, начатое взрослым:
дождик вымочит, а солнышко... (высушит); один теряет, а другой...
(находит); если что-нибудь забудешь, то потом может быть, и...
(вспомнишь).

Игра «Подбор синонимов».

Цель: обогащение активного словаря, развитие мышления.

Оборудование: карточки с незаконченными предложениями, словосочетаниями, со словами синонимами.

Ход игры.

Ребенку дается задание найти синонимы к глаголам: отыскать — найти, зябнуть — мерзнуть, шалить — баловаться и т.д. Более сложное задание — закончить предложение, выбрав близкое по значению прилагательное: мальчик молчаливый, а девочка... (неразговорчивая); вчера день был теплый, а сегодня... (жаркий). Усложнить задание можно за счет подбора синонимов к прилагательным в словосочетаниях: искусный мастер (хороший, умелый); отважный солдат (храбрый, смелый); верный друг (преданный).

II. ИГРЫ НА ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.

Игра «Скорая помощь»

Цели: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать культуру речевого общения, чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость.

Оборудование: карточки с распределением ролей (врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.), предварительная экскурсия в медицинский кабинет.

Ход игры.

Воспитатель распределяет роли, рассказывает сюжет. Дети под руководством воспитателя проигрывают ситуацию. Важно подсказывать детям нужные слова, если кто-то подзабыл или не знал слов приветствия, необходимые вопросы, чаще задаваемые в данной ситуации.

Сюжет.

Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т. д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Игра «Магазин»

Цели: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, культуру общения, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Оборудование: карточки с ролями :директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

Ход игры:

Воспитатель распределяет роли, рассказывает сюжет. Дети под руководством воспитателя проигрывают ситуацию. Важно подсказывать детям нужные слова, если кто-то подзабыл или не знал слов приветствия, необходимые вопросы, чаще задаваемые в данной ситуации.

Сюжет.

Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: «В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных 82 произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах. Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игра «Швейное ателье»

Цели: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, формировать речевой этикет: благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Оборудование: карточки с ролями: модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.

Ход игры.

Воспитатель распределяет роли, рассказывает сюжет. Дети под руководством воспитателя проигрывают ситуацию. Важно подсказывать детям нужные слова, если кто-то подзабыл или не знал слов приветствия, необходимые вопросы, чаще задаваемые в данной ситуации.

Сюжет.

Заказчик выбирает фасон одежды. Модельер даёт советы. Заказчик делает заказ. Происходит проигрывание следующих действий: снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Предварительная работа: Экскурсия в швейное ателье. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. Наблюдение за работой кастелянши в детском саду (ремонтирует одежду). Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что, из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.) Игровой материал: разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

III. ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ, ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ И МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ.

Игра: «Передай письмо»

Цель: активизировать в речи детей лексические средства.

Оборудование: Разноцветные конверты, набор картинок.

Ход игры

В игре участвуют 5—7 детей. Они сидят на стульчиках в ряд. Воспитатель-почтальон вынимает из сумки конверт и говорит: «Письмо Саше». Названный ребенок садится на последний стул. Почтальон передает конверт по цепочке со словами: «Будь добр, передай письмо Саше» или «Ты не сможешь передать письмо Саше?» и т.п. Дети по цепочке передают письмо, повторяя сказанную воспитателем фразу. Получивший письмо благодарит. Игра продолжается. Воспитатель меняет варианты выражения просьбы.

Усложнение. В дальнейшем игра предполагает присоединение к фразе речевого этикета обращения: «Вера, я тебя очень прошу, передай письмо...». Можно использовать в игре и дополнительные задания. Воспитатель. Письмо от Меховушки? Расскажи, пожалуйста, в кого она превратилась, какой она стала? Ребенок. Меховушка превратилась в тигренка. Тигренок одет в теплую шубу, потому что зима. Он играет с ребятами в снежки. Примечание. Во время игры необходимо следить, чтобы дети, передавая письмо, не забывали проговаривать просьбу.

Примерные формулы выражения просьбы, используемые в игре:

- Если тебе нетрудно...
- Будь добр...
- Ты не мог бы...?
- Я тебя очень прошу,...
- Сделай доброе дело, передай...
- Передай, пожалуйста...

Игра «Фразеологизмы – синонимы»

Цель: расширять использование лексических средств – фразеологизмов и их синонимов в речи старших дошкольников.

Оборудование: карточки с написанными фразеологизмами, синонимами.

Ход игры.

Воспитатель раздает карточки с написанными фразеологизмами –синонимы, ребёнок должен назвать противоположные по смыслу фразеологизмы и объяснить их значение.

- в двух шагах
- капля в море
- вверх ногами
- как ветром сдуло
- водить за нос
- чуть свет
- за тридевять земель
- рукой подать
- и был таков
- вверх дном
- и в ус не дуть
- обвести вокруг пальца
- кот заплакал
- и след простыл
- ни свет, ни заря
- сколько душе угодно
- ни то, ни сё
- на краю света
- С глазу на глаз
- ноль внимания
- хоть бы что
- один на один
- хоть пруд пруди
- как с гуся вода
- поминай, как звали
- ни рыба, ни мясо

Игра «Упрямый ослик»

Цель: расширять использование лексических средств.

Ход игры:

Педагог предлагает детям поиграть с упрямым осликом, он говорит все слова наоборот. Ему говорите: Сейчас жарко, а ослик отвечает: сейчас холодно. (Роль ослика определяется жребием).

Пойдем быстро.....

До дома далеко

Птица пьет тихо

Полетим высоко

В речке глубоко и т.д.

IV. ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА.

Игра «А я бы...»

Цель: развитие речевого творчества, обучение свободному рассказыванию.

Оборудование: любая интересная сказка.

Ход игры.

После прочтения ребёнку сказки предложите ему рассказать, что бы он сделал, если бы попал в данную сказку и стал бы одним из главных персонажей.

Игра «Вопросы и ответы»

Цели: учить детей выявлять из нескольких сказочных предметов нужный предмет герою той или иной сказки, уметь доказывать правоту своего выбора; развивать память, мышление, речевое творчество.

Материалы: письмо от «волшебницы» из «Сказочного города».

Ход игры

Воспитатель. Ребята, любите ли сказки? Что происходит с героями в сказках? Если происходит беда с героями, кто им помогает?

(Ответы детей.)

- В Сказочной стране произошел переполох, многие герои попали в беду, и никто им не в состоянии помочь. Мне сегодня пришло письмо от волшебницы Развиты из этой страны. Она просит о помощи, героям, попавшим в беду, нужно срочно помочь. В чём заключается эта помощь, вам помогут узнать мои задания - подсказки.

1.Вспомните название сказки.

2.Назовите волшебство, которое происходит в этой сказке, какие волшебные предметы помогают главным героям.

3.Подумайте, подходят ли предложенные предметы в данном случае.

4.Подумайте и решите, может вам необходимо обратиться за помощью к другому сказочному волшебнику.

5.Расскажите о своем предложении.

Детям предлагают рассмотреть разнообразные проблемные и неожиданные ситуации, в которые попадают сказочные герои. Чтобы помочь сказочному герою, дошкольники должны выбрать для этого героя эффективное средство – волшебный предмет.

Пример 1 проблемной ситуации

Иван Царевич победил Кощея Бессмертного и освободил Василису Премудрую, но когда стал победителем, не заметил, что замок Кощея разрушился и дорогу назад из замка завалил огромный камень.

Вопрос к детям. Как Иван Царевич и Василиса Премудрая смогут выбраться из разрушенного замка?

Подсказка: лампа Алладина, ковер – самолет, волшебное умение Василисы и т.д.

Дети выбирают сказочные предмет и рассказывают, как будет этот предмет использоваться. Можно придумать свой вариант выхода из проблемной ситуации.

Пример 2 проблемной ситуации

Рассказала Коровушка Хаврошечке, что хочет ее хозяйка зарезать за то, что помогала она ей. Заплакала девушка, жалко ей стало любимую коровушку – матушку, ведь она так много помогала Хаврошечке. Плакала, плакала девушка и уснула, и снится ей сон, как спасает она Коровушку.

Вопрос к детям: Какой сон приснился Хаврошечке?

Подсказка: цветик – семицветик, волшебная палочка.

Игра «Африка, ах, Африка»

Цели: закрепить знания детей об особенностях жизни животных в Африке, развивать фантазию, воображение, умение отражать в рисунках свои впечатления о том, что увидели и слышали, продолжать учить придумывать свои рассказы, уметь их рассказывать своим товарищам, развивать выразительность речи, продолжать работу над грамматически правильной речью детей, формировать потребность в совместной деятельности со сверстниками.

Предварительная работа: знакомство детей с особенностями жизни животных в Африке; показать на карте, где находится этот материк; рассказать о флоре и фауне (видеозапись «Африка»); чтение сказки по Хью Лоркингу «Доктор Айболит»; чтение сказки К.И.Чуковского «Бармалей»; рисование и лепка на тему: «Африка, ах Африка».

Материалы: выставка рисунков и поделок из пластилина по данной теме, подборка загадок и отгадок с картинками животных Африки.

Словарная работа: знакомство со значением слова «Фауна».

Форма работы: творческая мастерская

Ход творческой мастерской(игры)

1. Рассказ воспитателя.

Дети рассаживаются на ковре полукругом. Воспитатель предлагает им посмотреть видеозапись из жизни Африки. После просмотра начинается беседа.

Воспитатель. Как вы думаете, где обитают эти звери? По каким признакам вы догадались, что это Африка? Назовите знакомых животных. *(Ответы детей)* Обратите внимание на выставку из ваших рисунков. Что вы можете рассказать о животных, изображенных на рисунках? *(Ответы детей)*

После беседы педагог предлагает детям задание «Отгадай мои загадки». На фланелеграфе расположены картинки с изображением животных,

обитателей Африки. Педагог загадывает детям загадки, а они по очереди отгадывают. После того, как ребенок отгадает загадку, он показывает картинку с изображением данного животного и ставит на полочку.

Загадки

Когда он в клетке, то приятен,

На шкуре много черных пятен.

Он хищный зверь, хотя немножко,

Как лев и тигр, похож на кошку. *(Леопард)*

Разлинованы лошадки,

Будто школьные тетрадки.

Разрисованы лошадки

От копыт до головы. *(Зебры)*

Уж очень вид у них чудной:

У папы – локоны волной,

А мама ходит стриженной.

За что она обижена?

Недаром часто злится

На всех мамаша ... *(Львица)*