



учитель-логопед Славская И.А.



Непременным условием для всестороннего развития ребенка является умение общаться с взрослыми и сверстниками. Речь детей с речевыми нарушениями характеризуется сухостью, лишена образности, яркости.

Это происходит из-за ряда особенностей в речевом развитии. Сегодняшний день отличается активным ростом новых развивающих технологий, многие из которых можно успешно использовать при коррекции речевых нарушений. Одним из таких эффективных методов

развития речи ребенка, который позволяет довольно быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна. Сегодня я хочу познакомить Вас с одним из элементов инновационной педагогической технологии «синквейн», его значением в развитии речевых навыков, ассоциативного и наглядно-

образного мышления у дошкольников.

Инновационность данного метода - создание условий для развития личности, способной критически мыслить, т.е. исключать лишнее и

выделять главное, обобщать, классифицировать. Технология критического мышления - главная компетенция профессионала XXI века.



**Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов. Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко! Создание нерифмованного стихотворения подчинено определенным правилам.**

**Первая строка – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет, о котором идёт речь).**

**Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.**

**Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.**

**Четвёртая строка – размещается целая фраза, предложение, в которой ребёнок высказывает своё отношение к теме. Это может быть крылатое выражение, цитата, пословица, слова из песни или собственное суждение составителя синквейна.**

**Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта (ассоциация).**

- Что это?

- Арбуз.

Подберите два слова-признака.

- Какой арбуз?

- Круглый, вкусный.

Подберите три слова-действия.

- Что делает арбуз?

- Катится, растёт, зреет.

- Составьте словосочетание или предложение, где вы выражите личное отношение автора в данном случае к предмету.



- Я люблю сочный арбуз.

Теперь подберите слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

- Ягода.

Составление синквейна по прослушанному рассказу или сказки.

Сейчас мы составим синквейны о героях русской народной сказки «Заюшкина избушка»

Зайчик.

Лиса.

Слабый, трусливый.

Хитрая, наглая.

Плачет, боится, просит (помощи). Выгнала, обманула, обхитрила.

Мне жалко маленького зайчика. Лиса совершила плохой поступок.

Сказочный герой.

Сказочная героиня.



### РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

- облегчится процесс усвоения понятий и их содержания, расширится и актуализируется словарный запас;
- дети научатся выражать свои мысли, подбирать нужные слова, будет вырабатываться способность к анализу;
- дети научатся выражать своё мнение, соглашаться или нет с мнением других, договариваться.

При составлении синквейна с дошкольниками нужно помнить, что включаются только темы, хорошо известные детям и обязательно показывать образец.

"Даже мгновенное озарение может стать той первой искрой, из которой рано или поздно возгорится пламя творческого поиска". Шаталов В.Ф.

Дети будут гордиться своими достижениями! А вы будете гордиться собой, глядя на достижения своих детей.